

**ACTA DE LA REUNIÓN DEL COMITÉ EJECUTIVO DE LA COMISIÓN PARA LA
CONMEMORACIÓN DEL COMPROMISO DE CASPE 2012**

**Lunes, 17 de octubre de 2011
Zaragoza, Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte,
10,30 h.**

ORDEN DEL DÍA

- 1- Salutación
- 2- Informe del estado de las propuestas culturales de las Direcciones Generales de Patrimonio Cultural y Cultura del Gobierno de Aragón
- 3- Elaboración de las propuestas de actividades culturales para el programa definitivo de la conmemoración del Compromiso de Caspe 2012
- 4- Ruegos y preguntas

ASISTENTES:

- Sra. Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte
- Sr. Director General de Patrimonio Cultural
- Sr. Director General de Cultura
- Sr. Alcalde de Caspe
- Sra. Concejala de Cultura del Ayuntamiento de Caspe
- Sr. Diputado de Cultura de la Diputación Provincial de Teruel
- Sr. Presidente de la Comarca Bajo Aragón – Caspe

Secretaría de la Comisión:

- Sra. Jefa de Servicio de Investigación y Difusión del Patrimonio Cultural

1- Salutación.

Salutación de la Consejera, que presenta el objetivo de la primera reunión del Comité Ejecutivo de la Comisión Aragonesa para la Conmemoración del Compromiso de Caspe 2012. Se trata de una reunión de trabajo para preparar la próxima reunión del **pleno de la Comisión**, que tendrá lugar el día **2 de noviembre de 2011** en el edificio Pignatelli, bajo la presidencia de Dña. Luisa Fernanda Rudi.

Al pleno de la Comisión se llevará un borrador de programa de actividades culturales, que debe ser aprobado. Recuerda que la forma de funcionar de la Comisión desde su creación es compartir descentralizadamente la organización y financiación de los actos de conmemoración del Compromiso de Caspe.

2- Informe del estado de las propuestas culturales de las Direcciones Generales de Patrimonio Cultural y Cultura del Gobierno de Aragón

Informa el **Director General de Patrimonio Cultural** sobre el estado de las iniciativas emprendidas por la Dirección General para conmemorar el Sexto Centenario del Compromiso de Caspe:

- Solicitud de un sello conmemorativo a la Dirección de Filatelia de Correos. Denegada
- Organización del **XIX Congreso de la Corona de Aragón**, que se celebrará entre los días 27 y 30 de junio en Zaragoza, Alcañiz y Caspe, con participación de profesores de varias universidades europeas y con 110 comunicaciones aprobadas. Lleva por título *El Compromiso de Caspe (1412), cambios dinásticos y Constitucionalismo en la Corona de Aragón*. El Congreso de la Corona de Aragón se viene celebrando desde 1908, con representantes de todos los estados que formaron parte de la Corona de Aragón. La coordinación de esta edición la realizan los profesores de la Universidad de Zaragoza Isabel Falcón, Amparo Cabanes y Esteban Sarasa. El Congreso cuenta con la aceptación de la Casa Real para presidir el Comité de Honor, comité en el que participan igualmente las más altas instancias del Estado (Presidente del Gobierno y Ministros de Educación, Cultura y Exteriores), Gobierno de Aragón, Comunidades Autónomas de la antigua Corona de Aragón, Diputaciones de Huesca, Teruel y Zaragoza y ayuntamientos de Zaragoza y Caspe. También la Universidad de Zaragoza y las Cortes de Aragón. Queda pendiente por definir el acto de inauguración, en función de la disponibilidad de la Casa Real para presidir este acto o un acto institucional general para conmemorar el Centenario.

- Publicación de **Actas de Cortes de Aragón**. Acaban de publicarse las Actas de Cortes de Aragón celebradas en Caspe y Alcañiz (publicaciones realizadas según acuerdo firmado entre Gobierno de Aragón, Cortes de Aragón, Ibercaja y Universidad de Zaragoza, 2007). Las ediciones son realizadas por un grupo de investigadores del Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Zaragoza coordinados por los doctores Ángel Sesma y Carlos Laliena, y financiadas por el Gobierno de Aragón e Ibercaja. Esta colaboración va a continuar, quedando pendiente la publicación de 10 volúmenes.
- **Restauración Castillo del Compromiso**. Se han iniciado las obras de restauración. Finalizarán en junio de 2012. Inversión total en torno a 1,8 millones de euros. Aunque el proyecto ha despertado cierta polémica en la localidad, es el único proyecto posible para llegar a tiempo a las fechas de la conmemoración y para ser respetuosos con la realidad de los restos del edificio, respeto y rigor que impiden una reconstrucción completa del castillo. El proyecto cuenta con la aceptación del Ayuntamiento de Caspe.

A continuación, informa el **Director General de Cultura** sobre sus propuestas para la conmemoración del Centenario:

- **Exposición de artistas emergentes** de Aragón, Valencia y Cataluña, a celebrar en el IAACC Pablo Serrano y otras sedes de las CCAA de Valencia y Cataluña; la alternativa sería reducir la exposición a artistas emergentes de Aragón y celebrarse sólo en Zaragoza.
- **Concierto conmemorativo** en la Seo (alternativa, varias sedes, en Aragón y en Cataluña y Valencia). Propone al grupo Antigua Capilla Hispana.
- **Exposición** de paneles sobre el Compromiso de Caspe, itinerante por varias localidades.
- El proyecto Vértice con el Ayuntamiento de Caspe no tiene presupuesto para 2012; se deshecha.

3- Elaboración de las propuestas de actividades culturales para el programa definitivo de la conmemoración del Compromiso de Caspe 2012

Se abre un turno de intervenciones de los asistentes.

El **Alcalde de Caspe** plantea la necesidad de decidir cuál es el fin de semana más adecuado para concentrar los actos populares de conmemoración del Centenario en Caspe, en función de una posible presencia de la Casa Real en un acto institucional. Se comenta y se propone que sea el fin de semana de los días 30 de junio y 1 de julio, después del Congreso. El acto institucional tendrá lugar entre los días 27 y 30 de junio, en función de la agenda de la Casa Real.

El Alcalde de Caspe propone la celebración de un concierto itinerante integrando el Coro Amici Musicae con un coro de la localidad, y con un repertorio basado en la misa de coronación de Fernando I.

También insiste en la necesidad de una adecuada publicidad de la conmemoración en los medios, proponiendo hacer gestiones para realizar un programa de radio en directo desde Caspe.

En cuanto a los proyectos propuestos por el anterior equipo del Ayuntamiento comenta lo siguiente:

- Proyecto Vértice. Se trataba de encuentros musicales con artistas de las CCAA de Aragón, Cataluña y Valencia. No parece clara la financiación. Se acuerda eliminarlo de este programa.
- Ampliación grupo escultórico de los Compromisarios: Hay problemas de financiación y de tiempo para completar el grupo (hay una figura por cada una de las 3 CCAA; faltan 6). Se presenta como un proyecto de largo desarrollo.
- Representación de la obra de Jaime Salom. Se decide no acometerla, ya que la perspectiva que presenta sobre el Compromiso no es la más adecuada. Se mantiene la tradicional representación popular.
- Pendiente evaluar escultura de L. Albiac

El **presidente de la Comarca de Bajo Aragón- Caspe** informa de que han solicitado la declaración de "Acontecimiento de Excepcional Interés Público" para el VI Centenario del Compromiso de Caspe.

Se ha celebrado un encuentro de nueve novelistas de reconocido prestigio en Caspe, que han actuado como jurado en un concurso de relatos juveniles, y que han acordado escribir y publicar conjuntamente un libro de relatos breves sobre el Compromiso de Caspe, que publicará la editorial Planeta en el mes de abril de 2012. Podrá presentarse en el marco de los actos conmemorativos.

En relación con esta actividad, la **Consejera** propone la celebración de un concurso de relatos breves (y dibujos) sobre el Compromiso de Caspe entre los alumnos de último curso de primaria, enseñanza secundaria y bachillerato/formación profesional de todo Aragón, cuyos premios (tres categorías) podrían entregarse en el marco de los actos conmemorativos. Hay acuerdo general del comité y se decide encomendar la convocatoria a la DG de Política Educativa del Gobierno de Aragón.

A continuación se comentan las propuestas de las entidades no representadas en el Comité Ejecutivo:

- **Dirección General de Desarrollo Estatutario y Centro de Estudios Comarcales del Bajo Aragón.** El DG de Patrimonio Cultural informa de que le ha comunicado el DG de Desarrollo Estatutario que está dispuesto a financiar la publicación propuesta por el Centro de Estudios Comarcales del Bajo Aragón, una revisión crítica del Compromiso de Caspe, dirigida por el profesor Ángel Sesma. Para la otra publicación sobre la Colegiata de Caspe, propuesta por este centro de estudios, se buscará financiación a través de alguna caja de ahorros.
- **Ayuntamiento de Alcañiz.** Musealización de la torre de la colegiata y edición cómic conmemorativo.
- **Asociación de Amigos del Castillo de Caspe.** Propuesta de exposición itinerante; recoge la iniciativa la DG de Cultura. Concierto en Capilla de Vera Cruz de la Colegiata; la DG de Cultura estudiará la posibilidad de repetir el concierto previsto para la Seo de Zaragoza en la Colegiata de

Caspe. Se deshecha la propuesta de nombrar al Rey Compromisario de Honor.

- **Ibercaja.** Financiación de página web del Compromiso de Caspe. Necesidad de confirmación y puesta en marcha. El Ayuntamiento de Caspe ha reservado los dominios web relacionados con el Compromiso.

A continuación se discute sobre la oportunidad de invitar al acto institucional de conmemoración a los representantes de las CCAA y otros territorios que formaron parte de la Corona de Aragón. El DG de Patrimonio Cultural hará un primer acercamiento informal en el próximo Consejo de Patrimonio, convocado en fechas próximas.

Se comenta la necesidad de realizar algún acto en febrero para conmemorar la Concordia de Alcañiz. Se encarga de organizarlo la **Diputación Provincial de Teruel.**

El DG de Patrimonio Cultural comenta que se ha incoado expediente para la declaración como BIC de un documento ofertado para su adquisición por el Gobierno de Aragón. Se trata de una de las copias del acta original del Compromiso de Caspe, la que se entregó como compromisario al obispo de Huesca Ram de Viu. La Consejera advierte que en estos momentos no es posible su adquisición por su elevado precio. Se comenta la posibilidad de solicitar a los propietarios un depósito temporal con ocasión de la conmemoración del Centenario.

Se acuerda que los miembros del comité ejecutivo enviarán sus propuestas ya cerradas a la secretaria de la Comisión con antelación a la reunión del pleno, de modo que puedan ser aprobadas en dicha reunión.

Se da por finalizada la reunión a las 12,30 horas.
