

**ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN ARAGONESA PARA LA
CONMEMORACIÓN DEL COMPROMISO DE CASPE 2012**

**Lunes, 2 de abril de 2012
Alcañiz, Salón de Plenos del Ayuntamiento, 10:00 h.**

ORDEN DEL DÍA

- 1.- Salutación del Alcalde Alcañiz
- 2.- Aprobación del Acta de la sesión anterior, 27 de enero de 2012
- 3.- Informe de las actividades culturales realizadas por las instituciones participantes
- 4.- Ratificación de las autorizaciones del uso del logotipo
- 5.-. Ruegos y preguntas

ASISTENTES:

- Sr. Primer Secretario de las Cortes de Aragón
- Sr. Director General de Patrimonio Cultural
- Sr. Director General de Cultura
- Sr. Director General de Desarrollo Estatutario
- Sr. Alcalde de Caspe en funciones
- Sr. Alcalde de Alcañiz
- Sr. Diputado de la Diputación Provincial de Zaragoza
- Sr. Diputado de la Diputación Provincial de Teruel
- Sr. representante Comarca Bajo Aragón – Caspe Baix Aragó-Casp
- Sra. Presidenta Comarca del Bajo Aragón
- Sr. representante Centro de Estudios Comarcales del Bajo Aragón (Caspe)
- Sr. representante Centro de Estudios Bajoaragoneses (Alcañiz)
- Sra. Presidenta Asociación Amigos del Castillo del Compromiso de Caspe
- Sra. representante de Ibercaja

Secretaría de la Comisión:

- Sra. Jefa de Servicio de Investigación y Difusión del Patrimonio Cultural
- Sr. Técnico de Patrimonio Cultural

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1.- Salutación del Alcalde de Alcañiz:

El Alcalde señala la importancia de la reunión en el salón de Plenos de la ciudad de Alcañiz y recuerda la trascendencia del hecho histórico que se produjo hace seis siglos. Recuerda la necesidad de llegar a acuerdos y compromisos para solucionar problemas. Cede la palabra al Director General de Patrimonio Cultural

El Director General de Patrimonio Cultural excusa la asistencia de la Presidenta y Consejera por razones de agenda. Da la bienvenida a D. José M^a Bescós Ramón, como Director General de Desarrollo Estatutario y felicita a D. Xavier de Pedro (Presidente de la Confederación Hidrográfica del Ebro), con la gratitud por el trabajo desarrollado.

Agradece al Ayuntamiento de Alcañiz por acoger reunión y recuerda que, sin "Alcañiz" no hubiera habido "Caspe". Destaca la importancia de la Concordia de Alcañiz, que estableció la metodología para la resolución del conflicto dinástico. Aragón se convirtió en ejemplo de resolución de conflictos políticos.

También extiende el capítulo de felicitaciones a las Cortes por su iniciativa de celebrar sesión en Alcañiz. Gratitud de la Comisión por añadir solemnidad a las celebraciones con este acto.

2.- Aprobación del Acta de la sesión anterior, 27 de enero de 2012

Con la indicación por parte de la Asociación de los Amigos del Castillo de que se incorpore a la relación de actos propuestos la exposición itinerante promovida por esta Asociación, se aprueba el acta de la sesión anterior del pleno de la Comisión.

3.- Informe de las actividades culturales realizadas por las instituciones participantes:

Dirección General de Cultura:

Gestiones para conseguir la implicación del Gobierno de España en la Conmemoración: Reunión con la Dirección General de Industrias Culturales y con la Dirección de Acción Cultural Española. A la espera de una nueva reunión con M^a Teresa Lizarazu. En principio, están dispuestos a participar.

Dirección General de Desarrollo Estatutario:

Agradecimiento al Director General de Patrimonio Cultural por sus cálidas palabras de bienvenida. Su Dirección General asume la publicación facsímil del Acta Compromiso Caspe. Se han solicitado presupuestos y la imprenta seleccionada ha sido Tipolínea.

Dirección General de Patrimonio Cultural:

La Jefa de Servicio de Investigación y Difusión del Patrimonio Cultural expone la siguiente relación de actuaciones:

- Presentada, el pasado 15 de marzo, el Acta del Compromiso en el Archivo Histórico Provincial de Zaragoza, depositada por la familia Ram de Viu para su restauración y posterior exposición.
- Estudio analítico –mediante carbono14- de la supuesta mesa que la tradición y diversas fuentes atribuyen a la firma del Compromiso. Posible donación al Gobierno de Aragón.
- Conciertos del grupo *Speculum Musicae*, realizados los días 13 y 14 de febrero en el Auditorio de Zaragoza y en el Teatro de Alcañiz, con música de la época del Compromiso.
- En relación al XIX Congreso Internacional de Historia de la Corona de Aragón, remitida la tercera y última circular dando máxima difusión al Congreso. En la actualidad son 168 los inscritos. El día 29 se trasladan las sesiones científicas del Congreso a Caspe y Alcañiz, gracias a la colaboración de ambos ayuntamientos.
- En cuanto a la restauración del Castillo las obras llevan buen ritmo – realizadas entre el 45%-50% y se ha procedido a limpiar muros, contrafuertes, ejecutado el muro sur, consolidación del torreón, realizadas excavaciones arqueológica. Es previsible que la obra esté finalizada en las fechas de celebración del Centenario.

Cortes de Aragón:

El Primer Secretario de la Mesa de las Cortes refiere los actos organizados por las Cortes de Aragón:

- Sesión plenaria extraordinaria de las Cortes de Aragón en Alcañiz, en la sede de la Comarca del Bajo Aragón, con la comparecencia del Justicia. Buena acogida en marco social. Se pudo retransmitir en directo, compensando la imposibilidad de asistencia civil por problemas de espacio. Paralelamente se han ido realizando visitas de colegios y charlas de los técnicos de protocolo de las Cortes previamente al Pleno que se iba a celebrar.
- Se trabaja en la exposición “El Pacto en el Fondo Histórico Documental de las Cortes de Aragón”, con documentos adquiridos en colaboración con Ibercaja. Se hará en la Capilla de San Martín de la Aljafería de Zaragoza.
- Jornada de la Fundación Manuel Jiménez Abad. Coordinador Guillermo Fatás.
- Contactos del Presidente de las Cortes con el resto de presidentes de los parlamentos de la Antigua Corona de Aragón. Presencia de todos ellos el 28 de junio en Caspe.

Diputación Provincial de Zaragoza:

- Restauración del cuadro de Marín Bagüés sobre el Compromiso de Caspe.
- Exposición itinerante que ya ha sido puesta en funcionamiento.

Ayuntamiento de Alcañiz:

La totalidad de actividades realizadas en Alcañiz con motivo del sexto centenario de la Concordia han sido un éxito, con participación de todas las instituciones alcañizanas:

- Exposición Calatravos
- Cómic sobre la Concordia de Alcañiz: Colaboración con el Instituto de Estudios Turolenses, Diputación de Teruel, Comarca del Bajo Aragón, Ayuntamiento Alcañiz, Centro de Estudios Bajoaragoneses.
- Exposición Bibliográfica
- Concierto de *Speculum*
- Acogerán una jornada del Congreso de Historia de la Corona de Aragón en junio

Centro de Estudios Bajoaragoneses:

- Presentación del cómic de la Concordia de Alcañiz, con una gran acogida
- Conferencias divulgativas

Comarca Bajo Aragón:

La Presidenta de la Comarca del Bajo Aragón expresa su agradecimiento a las Cortes y al Director General de Desarrollo Estatutario por su ayuda en la divulgación del significado de la Concordia y el Compromiso.

- Gran actividad durante la semana de la Concordia
- Charlas divulgativas de Angel Sesma y de Anabel Lapeña (ésta en colaboración con la Dirección General de Desarrollo Estatutario)
- Labor divulgativa en los colegios. Se complementó con la labor didáctica desarrollada por las Cortes de Aragón previamente a la celebración de la Sesión extraordinaria de la Cortes en Alcañiz.
- En octubre se celebrará un concurso de fotografía.

Ayuntamiento de Caspe:

El Alcalde de Caspe, antes de pasar a enumerar el intenso programa de actos organizado por el Ayuntamiento para la Conmemoración del Sexto Centenario, solicita a la Dirección General de Patrimonio Cultural que confirme la finalización de las obras del Castillo en fecha para la conmemoración. También comenta que el Ayuntamiento ha cedido el dominio compromisodecaspe.es

para el portal web desarrollado por la Dirección General de Patrimonio Cultural e Ibercaja.

Actividades realizadas hasta la fecha:

Marzo y Abril:

- Obra de teatro "*Crónica del Compromiso*", interpretada por alumnos del IES "Mar de Aragón"
- Concierto de Órgano Positivo y Clave, interpretado por D. José Luis González Uriol.
- Exposición itinerante, "*El VI Centenario del Compromiso de Caspe 1412-2012*".

Del 30 de marzo al 19 de abril.

- Inauguración del Museo Parroquial (Cáliz del Compromiso)
- Conferencia: *El interregno (1410-1412)*.
- III Encuentro de Municipios Hermanados
- I Taller de Canto Coral "Ciudad de Caspe": *El Canto Gregoriano en tiempos del Compromiso*
- Presentación del libro "*Va de Retro*". *Música para una buena causa*.
- Representación "*Crónica del Compromiso*" de Alfonso Zapater

Mayo:

- Exposición "*Arte para un Compromiso*".
Del 4 al 13 de mayo. Sala de Exposiciones de la Casa Barberán. Caspe
Organiza: Asociación de Amigos del Castillo Compromiso
- Exposición itinerante, "*El VI Centenario del Compromiso de Caspe 1412-2012*".
Del 11 al 31 de mayo. Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura.
Caspe
Organiza: Dirección General de Cultura
- Exposición de "Indumentaria Medieval".
Del 21 al 26 de mayo. Sala de Exposiciones de la Casa Barberán.
Caspe
Organiza: Asociación de la Mujer Caspolina
- Desfile de "Indumentaria Medieval".
27 de mayo. Anfiteatro "José Antonio Labordeta". Caspe
Organiza: Asociación de la Mujer Caspolina
- Presentación de Ropa de Recreación Medieval y exposición de armas.
Fechas por determinar. Colegiata *Santa María la Mayor*.
Organiza: ARMECAS (Asoc. Arqueros Mercenarios de Caspe)
- Ciclo de Conferencias de temática medieval. Impartidas por D^a Ana Isabel Lapeña
- 11 de mayo: Comer, beber, vivir en los siglos XIV y XV.
- 18 de mayo: Vestimenta, calzado y adornos en la baja Edad Media.
- 25 de mayo: La sociedad aragonesa en los tiempos del Compromiso de Caspe
Salón de Actos Casa de Cultura. Caspe.

Organiza: Caja Inmaculada

- Conferencia sobre el Compromiso de Caspe. Impartida por D. Manuel Serrano Bonafonte
Miércoles, 16 de mayo. 12.00 horas. Colegiata Santa María la Mayor.
Caspe
Organiza: Peña Solera Aragonesa
- Concierto de Banda. Actuación de la Banda Municipal de Música de Caspe y de la Asociación Musical "Francisco Turull" de Cretas.
Sábado, 19 de mayo. 20.00 horas. Teatro Goya de Caspe.
Organiza: Banda Municipal de Música y Gestora "Pro-Órgano Colegiata-Poc"

Junio:

- Representación "*Crónica del Compromiso*" de Alfonso Zapater
Viernes 8 de junio. 20.30 horas. Teatro Goya de Caspe
Organiza: Asociación de la Mujer Caspolina y Colegio Santa Ana de Caspe.
- Conferencia organizada con la Asociación Aragonesa de Ginecología, que versará sobre "anticoncepción, partos y ginecología en la época medieval"
14 de junio. Salón de Actos del IES Mar de Aragón.
Organiza Ayuntamiento de Caspe
- I Campeonato Ciudad de Compromiso de tiro con arco, con participantes de varias comunidades autónomas
16 de junio. Pabellón Municipal
Organiza la Asociación Orome de Caspe
- Celebración "Conmemoración del Compromiso de Caspe"
28, 29, 30 de junio y 1 de julio (viernes 29 de junio fiesta local)
Distintas asociaciones y barrios han enviado ya, su propuesta de actividades. El programa de actividades que se elaborará conjuntamente, como en las ediciones anteriores, con los barrios, asociaciones, recreacionistas y demás colectivos implicados.
Organiza Ayuntamiento de Caspe

Edición de un décimo de la Lotería Nacional. 28 de junio
Organiza Ayuntamiento de Caspe

Recreación de la misa del Compromiso
Asociación Cultural "Coro Ciudad de Caspe"
Domingo 1 de julio

Celebración de la jornada congresual en Caspe y en Alcañiz, del XIX Congreso de Historia de la Corona de Aragón. Teatro Goya y Palacio Ardid
Viernes, 29 de junio

Emisión del Programa "*A Vivir Aragón*". Radio Zaragoza
Sábado, 30 de junio

Comarca Bajo Aragón-Caspe:

- Se restauró la Capilla Vera Cruz Colegiata en anterior legislatura.
- Jornadas novela Histórica en otoño 2011. Los autores han escrito relatos cortos, que se van a editar en abril-mayo. Dirigida la obra por José Luis Corral, los escritos se centran en el espíritu de la Concordia y el Compromiso. La idea es presentarlos en mayo en Caspe.
- Concentración de cofradías de Lignum Crucis

Centro de Estudios Comarcales Bajo Aragón-Caspe:

Las primeras palabras son para felicitar a la Comisión por celebrar esta reunión en Alcañiz.

- Taller Canto Gregoriano y ensayo de la Misa de la Proclamación.
- En proceso de edición, dos libros sobre el Compromiso de Caspe y la Colegiata
- Apuntan la posible conservación de un fragmento del artesonado del Salón del Compromiso.

Asociación Amigos del Castillo del Compromiso

También quieren agradecer a Alcañiz el trato recibido.

- Ya finalizados los dípticos sobre el Compromiso. A disposición de quien los quiera utilizar
- Informaciones divulgativas a través de la web de la Asociación.
- Museo parroquial. Financiación por Asociación y Comarca a través venta de catálogos.
- Recaudación fondos a través de un concierto y la venta de del libro "Va de retro".
- Rutas teatralizadas el día del Compromiso.
- Con sobrantes de fondos recolectados se va a restaurar algún elemento del casco histórico.
- Exposición Arte para un Compromiso (Caspe/Alcañiz/Huesca) 4-14 de mayo/19-26 de mayo/ 13-17junio. Pendiente sede en Zaragoza
- Recurso alzada para poder poner dos esculturas ya que no se ha autorizado la colocación de esculturas en el entorno de la Colegiata. Son aportaciones gratuitas de los artistas (Carlos Izquierdo y Pablo Morales). Se invertirá en adecentar jardines.

Ibercaja:

- Se estudiará la posible acogida de la exposición de la Asociación Amigos del Castillo en sede de Ibercaja; Será necesario hacer un hueco en la programación propia ya cerrada. No se puede asegurar
- A petición de Isabel Falcón, Ibercaja obsequiará a los congresistas del Congreso de Historia de la Corona de Aragón con alguna publicación.
- Está pendiente la presentación de las Actas del Interregno en la sede de las Cortes de Aragón (financiadas por Ibercaja y la DG Patrimonio Cultural)

- Portal web del Compromiso de Caspe: Trabajamos para su presentación el 24 de abril. Contratada la gestión de contenidos (SRS) y el desarrollo tecnológico (Hiberus). El Ayuntamiento de Caspe ha cedido el dominio. La página oficial del Compromiso de Caspe tiene una estructura con fácil acceso:
 - Historia, contexto. Acta Compromiso
 - Comisión Aragonesa
 - Congreso de Historia
 - Colaboraciones
 - Agenda
 - Apartado Didáctico
 - Bibliografía
 - Galería Fotográfica
 - Elementos patrimoniales, fuentes iconográficas y documentales.

El Director General de Patrimonio Cultural agradece, en nombre del Gobierno, a las instituciones por su implicación, expresión de la federación de esfuerzos para conmemorar un acontecimiento importante. Lamenta la carencia de medios para la difusión mediática, como obliga la política de austeridad necesaria. Se suplirá con las nuevas tecnologías: Portal web oficial y sugiere pedir a Turismo Aragón un link con el Portal Compromiso de Caspe (recíproco).

Resume los temas pendientes y responde a algunas intervenciones de los representantes de las instituciones participantes en la Comisión.

- Presentación de las Actas de Cortes. Se buscará una fecha próxima
- Castillo del Compromiso: señala que puede haber retrasos imprevistos, pero que la dirección facultativa de la obra asegura que estará en tiempo. No se puede garantizar al 100%.
- Entorno de la Colegiata: es competencia de la Comisión Provincial de Patrimonio, no de la Dirección General, que sólo avala la decisión de la Comisión.

Asimismo, quiere que conste en acta la felicitación al trabajo de la profesora Falcón, por su dedicación al XIX Congreso de Historia de la Corona de Aragón, congreso de gran impacto mediático.

El Centro de Estudios Comarcales quiere añadir un reconocimiento a las personas anónimas que han colaborado en las celebraciones. A este reconocimiento se suma el Ayuntamiento de Caspe. El Alcalde de Alcañiz sugiere enviarles una carta de agradecimiento y el Director General de Patrimonio Cultural sugiere que nos envíen la relación para enviarles la correspondiente carta.

4.- Ratificaciones de las autorizaciones de uso del logotipo.

Se ratifican por unanimidad y con entusiasmo.

5.- Ruegos y preguntas.

El Alcalde de Caspe: pregunta si es posible la representación que ha preparado el IES. "Mar de Aragón", en algún espacio en abril y mayo? Señala que en junio se acaba el curso escolar. También pregunta por el posible concierto de los Ministriles en Caspe.

El Director General Cultura responde que hay problemas de financiación –manutención-, dado el plan de racionalización de la Administración, para apoyar al IES. Y en cuanto al concierto, afirma que se realizará en el cuarto trimestre.

El Director General de Patrimonio Cultural reitera el agradecimiento al Ayuntamiento de Alcañiz por la acogida y es contestado por el Alcalde Alcañiz en los mismo términos de agradecimiento.

Se levanta la Sesión a las 11:55 h.