

**ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN PARA LA CONMEMORACIÓN DEL
COMPROMISO DE CASPE 2012**

**Viernes, 2 de noviembre de 2011
Zaragoza, Sala Bayeu. Edificio Pignatelli, 11 h.**

ORDEN DEL DÍA

- 1.- Salutación de la Presidenta
- 2.- Informe de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte sobre la reunión de la Comisión Ejecutiva celebrada el 17 de octubre de 2011
- 3.- Propuestas de actividades culturales para la conmemoración del Sexto Centenario del Compromiso de Caspe 2012
- 4.- Aprobación de propuestas
- 5.- Ruegos y preguntas

ASISTENTES:

- Sr. Presidente de las Cortes de Aragón
- Sra. Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte
- Sr. Justicia de Aragón
- Sr. Director General de Patrimonio Cultural
- Sr. Director General de Cultura
- Sr. Director General de Desarrollo Estatutario
- Sr. Alcalde de Caspe
- Sra. Teniente de Alcalde de Alcañiz
- Representante Diputación Provincial de Zaragoza
- Representante Diputación Provincial de Teruel
- Representante Universidad de Zaragoza
- Representante Comarca Bajo Aragón – Caspe Baix Aragó-Casp
- Representante Comarca del Bajo Aragón

- Representante Centro de Estudios Comarcales del bajo Aragón (Caspe)
- Representante Centro de Estudios Bajoaragoneses (Alcañiz)
- Representante Asociación Amigos del Castillo del Compromiso de Caspe
- Representante de Ibercaja
- Representante Comisión Permanente Congresos de Hª de la Corona de Aragón

Excusa su asistencia el Sr. Director del Dpto. de Historia Medieval de la Universidad de Zaragoza

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

Toma la palabra el **Presidente de las Cortes de Aragón**, disculpando a la Presidenta de Aragón por no presidir la reunión. Como Presidente del parlamento aragonés resalta la importancia de esta reunión e indica que los actos que se aprueben deben señalar el Compromiso de Caspe como un reflejo de la esencia de Aragón. Las Cortes quieren formar parte activa de la conmemoración del Sexto Centenario de la Concordia de Alcañiz y el Compromiso de Caspe. Y no olvida la trascendencia para el presente de la conmemoración, que coincide con el 30º Aniversario del Estatuto de Autonomía de Aragón de 1982, así como con el 5º Aniversario del Estatuto de 2007. El Parlamento aragonés quiere conmemorar todos estos aniversarios junto con el Gobierno y el Justicia de Aragón.

Cede la palabra a la Consejera agradeciendo su presencia.

La Consejera del Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte disculpa nuevamente la ausencia de la Presidenta por encontrarse en un acto institucional con el Consejero de Ciencia e Innovación.

Destaca la importancia del Compromiso de Caspe como forma de resolución de conflictos políticos, modelo que podría servir para actualidad.

Refiere que el día 17 de octubre tuvo lugar la reunión del Comité Ejecutivo de la Comisión, con el objetivo de avanzar en la preparación del programa de actos conmemorativos con las aportaciones de las distintas entidades participantes. Relaciona las principales actividades propuestas y dará la palabra a los miembros de la Comisión para que señalen las propuestas definitivas de cada institución. Señala la necesidad de trasladar al Director

General de Política Educativa la propuesta de celebrar un concurso de relatos breves sobre el Compromiso en los centros escolares de Aragón.

Plantea incluir en agenda dos próximas reuniones: el Comité Ejecutivo de la Comisión antes de Navidad y el Pleno en enero, de modo que se pueda cerrar definitivamente el calendario de actividades antes de febrero, cuando se celebrará el primer acto en Alcañiz, coincidiendo con la conmemoración de la Concordia.

A continuación cede la palabra a cada uno de los representantes institucionales.

El Director General de Patrimonio Cultural da una amplia y detallada información sobre las actuaciones previstas por la Dirección General, destacando especialmente la importancia de seguir con la iniciativa centenaria de los Congresos Internacionales de la Corona de Aragón, cuya primera edición se celebró en Barcelona en 1908.

- XIX Congreso Internacional de Historia de la Corona de Aragón. Sedes en Zaragoza, Caspe y Alcañiz; 27-30 de junio de 2012. Refiere el contenido, temas y ponencias, así como la composición del Comité de Honor; se han presentado un centenar de comunicaciones.
- Obras de restauración del Castillo Compromiso de Caspe. Inauguración junio 2012.
- Publicación de las *Actas de Cortes del Reino de Aragón*, en colaboración con Ibercaja, Cortes de Aragón y Universidad de Zaragoza.
- Edición el 23 de junio de 2012 (sábado anterior al aniversario del Compromiso) de un cupón de la ONCE, con una tirada 5 millones de cupones, dedicado al Compromiso de Caspe, con la imagen del cuadro alusivo de Marín Bagüés.

El Director General de Cultura, relaciona las actividades previstas por esa Dirección General:

- Concierto en la Seo de Zaragoza, cuyo programa se centrará en la música que se podría escuchar en el ámbito del Compromiso de Caspe. Se intentará celebrar el concierto también en Valencia y Cataluña. Propone, entre otras agrupaciones, la Antigua Capilla Hispana.
- Exposición itinerante sobre el Compromiso de Caspe, que se llevará a los municipios que lo soliciten (de fácil traslado, ya que se basará básicamente en paneles informativos).

- Jornadas sobre "Conflictos Políticos. Metodología de resolución", que trasladarán a la actualidad el Compromiso de Caspe. Posibilidad de apoyo con la Dirección General de Desarrollo Estatutario.
- Concurso literario escolar con la Dirección General de Política Educativa. Se desarrollará en dos niveles: relatos breves para los niveles educativos superiores y dibujos para Educación Primaria.

El **Director General de Desarrollo Estatutario** se refiere al Compromiso de Caspe como una de las señas de identidad de Aragón destacadas en el Preámbulo del Estatuto de Autonomía, así como a su importancia histórica. Relaciona las siguientes aportaciones:

- Financiación del tríptico editado por la Asociación Amigos del Castillo del Compromiso.
- Financiación de un libro de revisión crítica del Compromiso de Caspe, dirigido por el Dr. Ángel Sesma.
- Apoyo a las Jornadas sobre Conflictos Políticos propuestas por la Dirección General de Cultura.
- Actividades de difusión en el ámbito educativo: concurso de vídeos que se centren temáticamente en el Compromiso de Caspe.

Señala la necesidad de difundir la conmemoración a todos los territorios de la antigua Corona de Aragón con un Acto Institucional.

El Alcalde de Caspe relaciona las siguientes propuestas:

- Representación teatral popular. Acto central de la fiesta del Compromiso que se celebra todos los años. Este año se hará un especial esfuerzo y hay una duda sobre fecha: 28 ó 30 de junio, ¿dos representaciones?
- Recreación de la Misa del Compromiso.
- El Ayuntamiento de Caspe ha comprado el dominio para la página web de la conmemoración.
- Obra de teatro realizada con alumnos del Instituto "Mar de Aragón". Representación en Caspe y otros lugares que lo solicitaren
- Ampliación grupo escultórico *Compromisarios*. Se han realizado tres figuras de las nueve que forman el grupo. La ampliación tiene un alto coste (problema de financiación para su conclusión).

- Aporta la maqueta de una propuesta de escultura sobre el Compromiso. Coste de 27.000 €.
- Señala la necesidad de regular el uso del logotipo de la Conmemoración del Compromiso de Caspe.

Ayuntamiento de Alcañiz

- Publicación del cómic "La Concordia y el Compromiso de Caspe" en colaboración con el Centro de Estudios Bajoaragoneses.
- Exposición Bibliográfica sobre "La Concordia y el Compromiso"
- Se podrá presentar el proyecto de rehabilitación y musealización de la Torre Gótica de la iglesia de Santa María.

Comarca Bajo Aragón-Caspe/ Baix Aragó-Casp

- Se realizó ya la restauración de la capilla Vera Cruz de la Colegiata de Caspe.
- Se han celebrado las Jornadas de Novela Histórica en torno al Compromiso. Planeta va a publicar un libro conjunto con nueve relatos nacidos a partir de esas Jornadas.
- Encuentro Nacional *Lignum Crucis* en Caspe.
- Instan al Gobierno de Aragón a que realice los trámites necesarios para la declaración de la Conmemoración del Compromiso de Caspe como Acontecimiento de Excepcional Interés Público.

Centro de Estudios Comarcales del Bajo Aragón (Caspe)

- Libro de Revisión crítica del Compromiso de Caspe por el Dr. Ángel Sesma. (ya finalizado y financiado por DG Desarrollo Estatutario)
- Libro sobre la Colegiata de Caspe dirigido por Gonzalo Borrás, que financia la Institución "Fernando el Católico" (pendiente confirmar).

El Centro señala el interés en la participación en todos los actos que se celebren en Caspe. Sugiere la necesidad de establecer una conexión entre el Pactismo del Compromiso de Caspe y la Constitución de 1812.

Comarca Bajo Aragón (Alcañiz)

El representante de la comarca señala que están contentos por celebrar este acontecimiento histórico y que quieren intensificar las

relaciones culturales con Caspe y la Comarca Bajo-Aragón.
Aportaciones:

- Colaboración con el Centro de Estudios Bajoaragoneses y Ayuntamiento de Alcañiz: publicación de Cómics.
- Concurso fotográfico
- Labor didáctica en centros escolares
- Conferencia el día 14 de febrero en el Casillo de Alcañiz.

Centro de Estudios Bajoaragoneses (Alcañiz)

- Publicación del cómic "La Concordia y el Compromiso de Caspe" en colaboración con el Ayuntamiento de Alcañiz.

Comisión Permanente Congresos de Hª de la Corona de Aragón

Refiere su representante que la Institución "Fernando el Católico" financia el Libro sobre la Colegiata de Caspe dirigido por Gonzalo Borrás, así como el compromiso adquirido para la publicación del libro de Francisco Gimeno.

En cuanto a la relación del pactismo en el Compromiso de Caspe con la Constitución de Cádiz, da amplia información sobre el Congreso de la Comisión Internacional de Historia Parlamentaria que se va a desarrollar el próximo año, en el que se va a presentar un estudio sobre la Concordia de Alcañiz y el Compromiso de Caspe.

Ibercaja

- Ciclo de Conferencias de la Sociedad Económica de Amigos del País en el Patio Infanta. Señala que se aportará calendario en la siguiente reunión.
- En colaboración con Gobierno de Aragón, Cortes de Aragón y Universidad de Zaragoza, publicación de las *Actas de Cortes del Reino de Aragón*.
- Pendiente confirmar posible aportación para la publicación de un portal web sobre la Conmemoración del Sexto Centenario.
- Cabría la posibilidad de llevar la exposición propuesta por la Dirección General de Cultura a las sedes de Ibercaja en Valencia, Huesca, Logroño y Guadalajara.

- En la Programación Cultural 2012 se incluirán los contenidos del Compromiso de Caspe y su importancia en Aragón y Europa.
- Publicación de un libro sobre la construcción de Europa. Incluye un capítulo sobre el Compromiso de Caspe y se presentará en junio 2012.

Asociación de Amigos del Castillo del Compromiso

- Tríptico financiado por la Dirección General de Desarrollo Estatuario.
- Exposición artistas caspolinos. Doce artistas en pintura y escultura.
- Jornadas divulgativas en Radio Caspe.
- Realización de una figura de cerámica por el ceramista C. Izquierdo. En colaboración con otras asociaciones caspolinas, van a recaudar fondos para adecentar el entorno de la Colegiata e instalar la escultura.
- Han solicitado al Ayuntamiento que realice las gestiones oportunas para la declaración de la fiesta del Compromiso de Caspe como Fiesta de Interés Turístico Nacional.
- Insisten en la necesidad de realizar un Plan de Medios para la difusión de todos los actos. La Asociación no tiene capacidad ni recursos para hacerlo.

Universidad de Zaragoza

Señala la implicación de la Universidad de Zaragoza en dos sentidos: edición de libros y ámbito de la investigación.

- Edición, a través de prensas universitarias, de las *Actas de Cortes del Reino de Aragón*.
- Intervenciones de los profesores de la Universidad en actos académicos.
- Posibilidad de hacer una Exposición de carácter histórico a través de obras notables de la Historia del Arte. Se podría trasladar a Valencia y a otros lugares.

El Presidente de las Cortes de Aragón asume la gran trascendencia del acto histórico que se conmemora y señala la necesaria implicación y aportación de la Institución que preside. Señala la importancia de implicar a la Mesa de Cortes y a la Junta de Portavoces, así como a la

Fundación Jiménez Abad, en el desarrollo de las actividades conmemorativas. Promoverá que Las Cortes se vuelquen con el Aniversario y se compromete a hacer propuestas concretas con antelación a la siguiente reunión del Comité Ejecutivo.

Se compromete a estudiar la posibilidad de realizar un Pleno Monográfico de las Cortes en Alcañiz, aprovechando la comparecencia del Justicia.

También estudiará la posibilidad de organizar una reunión institucional con las Cortes Valencianas y Catalanas y una exposición del fondo documental histórico de las Cortes.

El Justicia de Aragón felicita a la Comisión por el esfuerzo y el trabajo realizados y comparte el deseo respecto a la convocatoria de Pleno de las Cortes en Alcañiz.

Destaca la importancia de trabajar para lograr la trascendencia en la calle de la conmemoración y sugiere la colaboración de los medios de comunicación social. También propone la celebración de una jornada en colegios y Universidades (facultades de Letras), en la que se explique que fue el Compromiso de Caspe y se difunda.

La Consejera señala que se ha avanzado mucho en la Comisión y que hay que ordenar las propuestas para su aprobación definitiva en el siguiente pleno.

Señala la necesidad de que la Comisión determine el uso del logotipo, que será registrado por el Gobierno de Aragón. Se reserva para actividades vinculadas al Compromiso, pero sin ser demasiado restrictivos. También deberán usarlo los medios de comunicación y todas las instituciones implicadas.

El Departamento, a través de las DG de Patrimonio Cultural y Cultura, se esforzará en conseguir que se hable de la conmemoración en los medios.

La reunión concluye a las 12`25 horas.